



CHARITAS CHRISTIS URGET NOS

DESAMPARADOS

2025

Venerable y Gremial de Sanidad,
Hermandad de Caridad y Cofradía de
Penitencia del Santísimo Cristo de la Sangre,
María Santísima de los Desamparados,
Nuestra Señora de las Mercedes y Patriarca
Bendito Señor San José

En este boletín 2025....

- Saludo del hermano mayor.....página 3
- Nuestro gremio, la sanidad.....página 4
- Vocalías
 - Acción Social.....página 11
 - Juventud.....página 15
 - Liturgia.....página 20
 - Formación.....página 21
 - Tesoreríapágina 25
- ESPECIAL: Nuestra Señora de las Mercedes de San Fernando. Una posible obra de José Esteve Bonet (por Jesús Garrido Pérez).....página 26
- Fotografías de la salida procesional de Nuestra Señora de las Mercedes 2024
.....página 41
- Desamparados, más que una hermandad
.....página 44

Edita: VENERABLE y GREMIAL de Sanidad, HERMANDAD de Caridad y COFRADÍA de PENITENCIA del SANTÍSIMO CRISTO de la SANGRE, MARÍA SANTÍSIMA de los DESAMPARADOS, NUESTRA SEÑORA de las MERCEDES y PATRIARCA BENDITO SEÑOR SAN JOSÉ

Capilla de María Santísima de los Desamparados. Plaza de San José, S/N. Apartado de Correos 335; C.P. 11100 San Fernando (Cádiz)

www.hermandaddesamparados.com | X: @DesamparadosSF | Instagram: desamparadossf

Diseño y Maquetación: ANTONIO LUÍS BELIZÓN IBÁÑEZ, JAIME POSADA GARCÍA, GERMÁN DOMÍNGUEZ CHORAT
Fotografías: HERMANDAD de DESAMPARADOS

La JUNTA de GOBIERNO de la HERMANDAD agradece a la EMPRESAS COLABORADORAS su PARTICIPACIÓN y COLABORACIÓN para la EDICIÓN de ESTE BOLETÍN.

Saludo del Hermano Mayor



Estimados Hermanos:

Siempre he pensado que el saludo que el Hermano Mayor hace en cada Boletín cuaresmal, debe ir en la línea de informar a todos los hermanos públicamente, mandar un mensaje de proyecto de futuro y reclamar la participación activa de todos los hermanos.

Como sabéis, y aunque muchas voces me pedían lo contrario, nunca pensé ser candidato a Hermano Mayor en una reelección. Pensaba que había que dejar paso a nuevas generaciones con ideas frescas que sirviesen para mejorar a nuestra Hermandad en todos los aspectos. Aferrarse al "sillón del mando" por propio ego personal, en detrimento del buen funcionamiento de la Hermandad, creo que es un grave error. La foto con una pértiga dorada nunca fue una prioridad para mí.

Tras la sorpresiva dimisión del anterior Hermano Mayor, se siguieron (conforme al Estatuto Base para las Hermandades y Cofradías de nuestra diócesis), escrupulosamente todos los pasos que había que dar para la elección de un nuevo Hermano Mayor de entre los miembros de Junta de Gobierno que cumplieran los requisitos para ello. Por unanimidad de todos los hermanos de Junta, fui elegido para ese Oficio. Mi negativa a ese ofrecimiento habría conllevado a la convocatoria de un Cabildo de Elecciones que, en ningún caso habría sido bueno para la Hermandad o a la instauración de una Junta Rectora, con lo que la Hermandad se vería totalmente bloqueada por bastante tiempo.

He tenido que afrontar un reto que no estaba en mis planes, pero que asumo con la humildad y responsabilidad de cualquier hermano que ama a su Hermandad y que se sabe con el apoyo y ayuda de muchos de vosotros.

Os puedo asegurar que, acompañado por todos aquellos hermanos que lo deseáis, seguiré trabajando por y para nuestra Hermandad. Son muchos los proyectos abiertos y poco a poco con el esfuerzo de todos, estoy convencido de que saldrán adelante. Os animo a colaborar con vuestra Hermandad en todo lo que buenamente podáis, porque estoy seguro que querer, sí queréis.

Para finalizar os dejo las sabias palabras del Apóstol Mateo:

¿Por qué miras la paja que está en el ojo de tu hermano, y no miras la viga que está en tu propio ojo? ¿Cómo dirás a tu hermano: "Déjame sacar la paja de tu ojo", cuando tienes una viga en el tuyo? ¡Hipócrita! Saca primero la viga de tu propio ojo, y entonces verás bien para sacar la paja del ojo de tu hermano. »No den ustedes lo santo a los perros, ni echen sus perlas delante de los cerdos, no sea que las pisoteen, y se vuelvan contra ustedes y los despedacen. »Pidan, y se les dará, busquen, y encontrarán, llamen, y se les abrirá. Porque todo aquel que pide, recibe, y el que busca, encuentra, y al que llama, se le abre. ¿Quién de ustedes, si su hijo le pide pan, le da una piedra? ¿O si le pide un pescado, le da una serpiente? Pues si ustedes, que son malos, saben dar cosas buenas a sus hijos, ¡cuánto más su Padre que está en los cielos dará buenas cosas a los que le pidan!

Así que, todo lo que quieran que la gente haga con ustedes, eso mismo hagan ustedes con ellos, porque en esto se resumen la ley y los profetas.

»Entren por la puerta estrecha, porque ancha es la puerta y espacioso el camino que lleva a la perdición, y muchos son los que entran por ella. Pero estrecha es la puerta y angosto el camino que lleva a la vida, y pocos son los que la encuentran. (Mateo 7:3-14).

Como siempre, quedo a vuestra disposición mandándoos un fraternal saludo en Cristo, María Santísima y San José.

Antonio José Martínez Cortés
Hermano Mayor



Nuestro gremio, la sanidad

Introducción

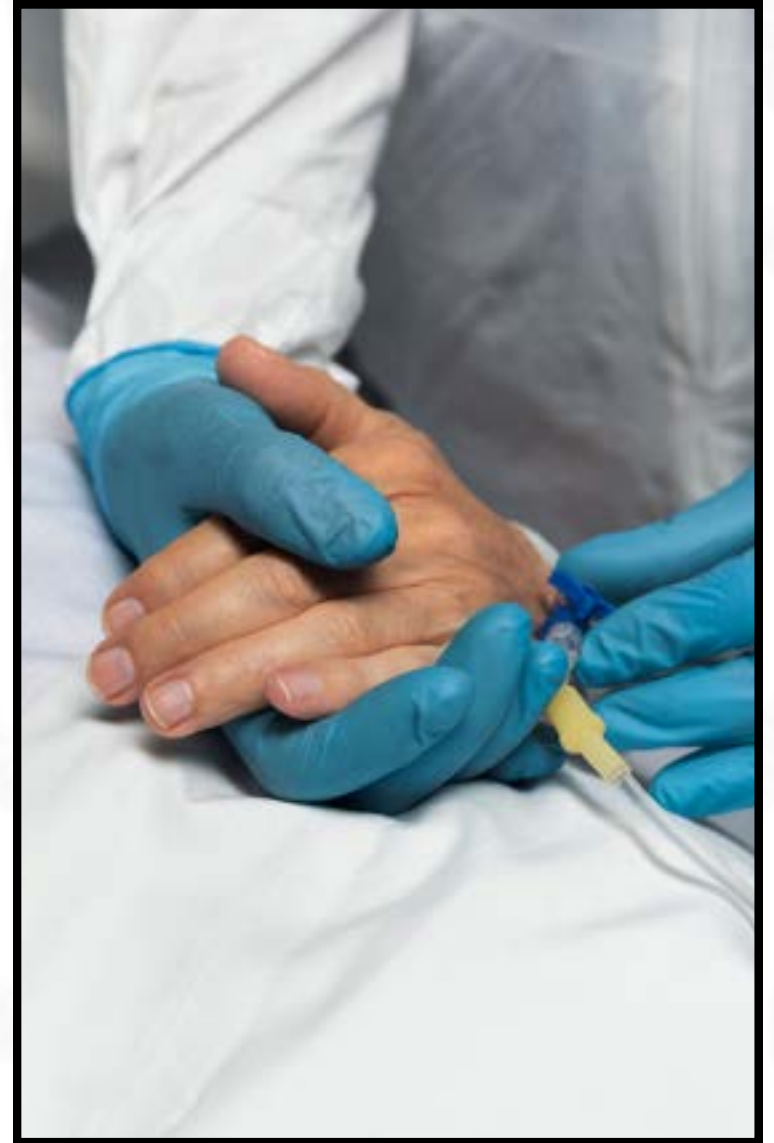
La labor del gremio de sanitarios es una expresión profunda de amor, fe y compasión hacia el ser humano. Desde tiempos ancestrales, médicos, enfermeros, farmacéuticos y otros profesionales de la salud han dedicado sus vidas no solo a curar enfermedades, sino también a aliviar el sufrimiento, acompañar en momentos de dolor y devolver la esperanza a quienes más lo necesitan. Su trabajo trasciende lo técnico y científico, convirtiéndose en un acto de servicio que nace de una vocación interior, un llamado a entregarse por completo al cuidado de los demás. Esta entrega refleja un amor por la humanidad que se manifiesta en cada gesto, palabra de consuelo y decisión tomada para preservar la vida y la dignidad de sus pacientes.

La compasión es el corazón de su labor. No se limita a aplicar tratamientos, sino a ver al paciente como un ser integral, con emociones, historias y necesidades únicas. Los sanitarios son testigos diarios de la fragilidad humana, y su capacidad de empatizar transforma su trabajo en un acto de genuina solidaridad. Esta compasión humaniza la medicina, recordando que detrás de cada diagnóstico hay una persona que necesita cuidado, respeto y comprensión. Así, no solo curan cuerpos, sino que también sanan almas, ofreciendo consuelo y esperanza en los momentos más difíciles.

Para muchos, su labor está guiada por una fe inquebrantable en el valor de la vida y en la capacidad de la ciencia y la humanidad para sanar. Esta fe, más allá de lo religioso, es una creencia en el propósito de su trabajo y en la importancia de servir al prójimo. Les permite enfrentar desafíos con resiliencia, incluso en situaciones críticas como pandemias o emergencias, demostrando que la dedicación y la esperanza pueden marcar la diferencia.

Desde un enfoque holístico, su labor abarca no solo lo físico, sino también lo emocional, mental y espiritual. Entienden las raíces del sufrimiento y ofrecen una atención que nutre y restaura en todos los niveles. Este enfoque integral es una expresión de su amor por la vida en todas sus dimensiones, traducido en acciones concretas de cuidado y acompañamiento.

En un mundo a menudo centrado en lo material, los sanitarios nos recuerdan la importancia de valores como el amor, la fe y la compasión. Su labor no solo salva vidas, sino que inspira a creer en la bondad y la solidaridad humana. A través de su ejemplo, nos enseñan que el verdadero progreso se mide en la capacidad de cuidarnos unos a otros con dedicación y humanidad. Su trabajo es, en esencia, un legado de amor que trasciende el tiempo, recordándonos que, en el corazón de la medicina, late un profundo compromiso con la vida y la dignidad de todos.



**DR. FAUSTINO
GONZÁLEZ-LUNARO ALONSO**

-Medicina General - Geriatría
Tratamiento del Tabaco- Certificados médicos

Compañías:

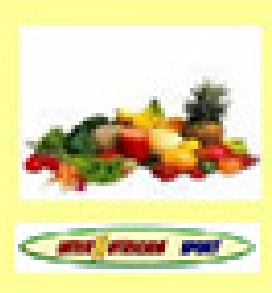
Adeslas, DKV, Axa, Hna, Fiact, Privados.

C/ Pérez Galdós nº 28

-Tfno. y Whatsapp: 617981556



RUTDIET
Rutinas y dietas



Actividades realizadas

- **“Donación de sangre - Donar sangre es donar vida”**

Los pasados 14 Mayo y 30 de Septiembre de 2024, como es de costumbre en nosotros, se llevó a cabo en nuestra capilla una jornada de donación de sangre con total éxito y participación de donantes.

Se vienen realizando por año, unas tres campañas de transfusión de sangre, en el marco céntrico de la Isla, dónde se encuentra nuestra Capilla, lugar ya asentado y conocido por los donantes, y realizadas por el Centro de Transfusión, Tejidos y Células de Cádiz de la Junta de Andalucía.



- **XV Edición del Ciclo de Conferencias Medicina y Humanidades.-**

“ Medicina de la Pasión desde la Imaginería”

Esta fue la última Conferencia que tuvimos la suerte de oír y de poder aprender en este Ciclo de Conferencias, que para esta ocasión, trajo al cofrade y médico gaditano Salvador M Leiva Sainz, para enseñarnos y hablarnos sobre la Pasión de Jesús, pero explicada y enfocada desde la Imaginería Pasional de tallas de Imágenes de Cristo de toda la Geografía de España.

Interesante y larga disertación, que cautivó la atención de todos los allí presentes, que llenaban prácticamente la Capilla en su totalidad.

Tuvo lugar el 1 de julio de 2022



- **Entrega Conferencia a la Hermandad.-**

En la tarde del pasado 6 septiembre 2022, el Hermano Mayor en compañía del hermano Faustino González-Lunaro y ante nuestro Titular, el Santísimo Cristo de la Sangre, tuvieron la suerte y el privilegio de recibir de manos del conferenciante y médico estudioso de este tema de la Pasión de Cristo, Dr. Salvador Leyva, el texto de la Ponencia de la XV Edición del Medicina y Humanidades, para tenerla en nuestro Archivo e Historia de nuestra Hermandad , firmada y dedicada por el conferenciante.



- **“Planificación voluntaria y voluntades vitales - Toma de decisiones al final de la vida”**

El pasado 22 de Noviembre de 2024, tuvimos el honor de contar con el Dr. Fernando Carmona Espinazo -médico internista de la Unidad de paliativos del Hospital Puerta del Mar- para ofrecernos una conferencia sobre la toma de voluntades en la etapa final de nuestra vida. La conferencia, como no pudo ser de otra manera, fue organizada gracias a la inestimable ayuda de nuestro hermano y doctor D. Faustino González-Lunaro Alonso, al cual, agradecemos enormemente su ayuda para la realización de esta ponencia.



- **Mesa Redonda.**

III Mesa Redonda sobre Donación y Trasplante Renal en colaboración con ALCER y SAS.

Titulada estas Jornadas , como: “ Pon un SI a la Vida”

21.2.2025.

Programación:

Generalidades de la Donación de Órganos.

¿ En que consiste?

Dr. Antonio Gordillo Brenes.

Coordinador Sectorial de Trasplantes Órganos de la Provincia de Cádiz.

El Trasplante Renal, la mejor opción para la Enfermedad Renal Crónica Avanzada.

Dra. Teresa García Álvarez

Médico Nefróloga Hospital Puerta del Mar SAS Cádiz.

El Paciente Trasplantado

Experiencia por un paciente trasplantado.

Modera y presenta: Faustino González-Lunaro Alonso , médico y hermano de la Hermandad.

- **Testimonio de vida y hermandad: Nuestro hermano, Dr. D. Faustino González-Lunaro Alonso**



Añoranzas cofrades: La sanidad en nuestra hermandad.

Me acerqué a esta ya... para mí, querida Cofradía y Hermandad por diversos y entrañables motivos personales, que hacen que siga aquí como uno más con sus "deberes y olvidos", y recordando esa llegada a ella, por un cofrade que conocí, que admiré y que sigo ahora y con más causas y motivos para ello admirando. Y debo de nombrar aquí a dicha persona, D. Manuel Raposo López, Hermano Mayor de la Hermandad.

Él fue quien me invitó a que perteneciera, junto con mi padre, a la nómina de hermanos sanitarios de esta Hermandad.

Este espíritu de bonanza, de buena gente, de buena persona, de buen cristiano, de empatía, de venir a hacer, de venir a ayudar, de venir a construir, de venir a mejorar, de venir a QUERER SERVIR, que viví en Él; hacen que AÚN Y AHORA LO RECUERDE, como un cofrade que vino a trabajar a su Hermandad y Cofradía y a implantar en el mundo cofrade local de entonces sus dos lemas, lemas que aun persisten en nuestra vida de Hermandad: LA CARIDAD Y LA SANIDAD.

Recordar, que en esas primeras reuniones de Junta de la Hermandad iniciales, ya había miembros de junta relacionados con el gremio sanitario.

Pepe Barroso (Pte. de la Junta Pro Cultos), Brea, Manuel Palma, Ignacio Cayetano, Romerito, los hermanos Aragón, Juan Pedro Fernández, Juan Emilio López.

Siempre desde su origen se apostó por este carácter sanitario.

De hecho, al comienzo, en el origen y germen de esta hermandad, sus primeras reuniones las tuvieron en la Ortopedia Cervantes, en la calle Cervantes de nuestra localidad, lo cual es un dato ¡¡más que curioso!!

A ella, llego como digo por esa campaña de captación de personal sanitario en La Isla, y en ella sigo. Enamorado profundamente de mi Cristo de la Sangre y de su bendita Madre de los Desamparados y de esa Portentosa Talla de San José, obra cumbre en La Isla y de la Virgen de las Mercedes, obra también importante y que, con el esfuerzo de mi Junta de Gobierno, volvió a sus orígenes iniciales.

Esa relación, desde sus inicios con la Residencia de Mayores San José, relación que yo personalmente viví y potencié aún más si cabe, para coincidir a la vez en Junta de Gobierno y como médico de ella, haciendo una simbiosis entre Hermandad y la entonces Comunidad de de las Hermanas Carmelitas.

Ese carisma de ellas y Hermandad. Vedruna y los Mayores de San José.

¡Qué recuerdos!

Esas programaciones, campañas, conferencias, Ciclo Medicina y Humanidades, campañas de donación de órganos, donación de sangre, captación de medicamentos, cursos de formación sanitaria.

¡¡¡Hacen de todo esto un por qué de seguir así y de pensar así!!!

Esta relación cierta de Gremio y Cofradía, que la hacen distintas a las demás y a la vez más complicada. Los orígenes de las hermandades se hacen en torno a los gremios históricamente y TIENE QUE SEGUIR HACIÉNDOSE ASÍ, aunque cueste.

Esa gremialidad oficial reconocida por el Obispado de Cádiz y Ceuta desde 1996, tiene que seguir trabajándose y ser una realidad.

Esa faceta humanística de la medicina, esa faceta humana, esa dualidad medicina y caridad, de culto a la vida, de culto a la libertad personal de pensamiento y obra en defensa de la vida, tenemos que seguir cultivándola y apoyándola.

Me despido, hermanos. Y quiero hacerlo con ese recuerdo de ese cofrade que vino a servir, aún en medio de la

opinión y la diversidad, en medio de las distintas formas que tenemos los humanos de poder ver y entender las cosas, o incluso de emprender proyectos.

Me despido con la nobleza, el carácter y la empatía de Manolo y de mi padre, ambos ya en el Reino de los Cielos. Lugar donde habitan los GRANDES DE CORAZÓN, fieles maestros del saber estar, la elegancia con las personas y del por qué tenemos que seguir amando y queriendo a Cristo como sea y donde sea, siempre amándole en nuestras queridas Advocaciones y añoradas, siempre sin perder el rumbo y los orígenes, eso que nunca falte. Y con la veleta puesta en el corazón. Corazón bueno, noble. El corazón de las buenas personas.

¡¡Va por todos esos Hermanos que han luchado y querido a esta Hermandad!! ¡¡Va por ellos!!

¡¡SUMEMOS SIEMPRE, SIEMPRE!!

Faustino González-Lunaro Alonso

Hermano.



Acción social - Caridad

La Vocalía de Acción Social de la Hermandad de Desamparados tiene como objetivo principal fomentar la acción social y la caridad entre sus hermanos y la comunidad cristiana en general. A través de diversas iniciativas y actividades, busca apoyar a los más necesitados y vulnerables, proporcionando ayuda tanto material como emocional. Las campañas de recogida de alimentos, ropa y medicamentos, así como la organización de eventos benéficos y proyectos de voluntariado, son algunos ejemplos del compromiso de la Vocalía con la solidaridad y la justicia social. Además, se promueve la colaboración con otras organizaciones y entidades para maximizar el impacto de las acciones realizadas. La Hermandad de Desamparados, a través de su Vocalía de Acción Social,



se esfuerza por crear una sociedad más justa y equitativa, donde la empatía y la generosidad sean valores fundamentales. En resumen, la acción social y la caridad son pilares esenciales para el desarrollo y crecimiento de la comunidad cristiana.

Leonor Mainé. Vocal de Acción Social.

- **Recogida de material escolar**

Del 17 de Junio al 31 de Julio y del 2 al 15 de Septiembre se procedió a la recogida de material escolar para los niños y niñas sin recursos. El material fue entregado a Cáritas.

• **Concurso nacional de corte de paleta solidario**

6 de Octubre, se desarrolló en la Plaza de San José el IV Concurso Nacional de corte de paleta solidario organizado por nuestra hermandad.

IV Concurso Nacional
CORTE DE PALETA CREATIVO
 Hermandad de Desamparados
Domingo 6 de Octubre
 A partir de las 12h en la Plaza de San José
 Y a partir de las 16:30h...
Música en directo
SINCRONIZADOS
5 € PLATO DE JAMÓN
 Con la colaboración de
 Y el patrocinio de
 COASA
 ramón campillo AGARIS RAPOSO & MOSTEIRO FINCASAS
 Edri Speed Queen
 J. MAINE COTO, S.L.



• **Zambomba Navideña**

Desarrollada el 15 de Diciembre, y con fines benéficos, disfrutamos de una jornada de cante y baile con fines solidarios.

• **Campaña de Navidad 2024**

Desarrollada del 2 al 28 de Diciembre. Recogida de alimentos, materiales de higiene, juguetes,..

DOMINGO 15 DE DICIEMBRE
Navidad en Desamparados
Zambomba
 LUGAR: PLAZA DE SAN JOSÉ (SAN FERNANDO)
 HORA: A PARTIR DE LAS 13
VEN A DEGUSTAR NUESTRA BERZA (hasta agotar existencias)
 VILLANCICOS FLAMENCOS EN DIRECTO A PARTIR DE LAS 13:00 A CARGO DE
 DR. FAUSTINO GONZÁLEZ-LUNARO ALONSO
 AGARIS RAPOSO & MOSTEIRO
 J. MAINE COTO S.L.

AGARIS RAPOSO & MOSTEIRO
 Manuel Carlos Raposo Lagistena
 Abogado-Graduado Social
 María Dolores Mosteiro Sixto
 Economista
 C/ Bonifaz 3 bajo - SAN FERNANDO - 956888764-651594460 www.agarix.es

RUTDIET
 Rutinas y dietas
 SISTEMA MARLEY
 C/ Murillo 17 - SAN FERNANDO - 956 88 48 08
 cdmarleysc@msn.com

IMPRESORES gráficos
 C/ San Onofre 5 - SAN FERNANDO - 956 59 15 29 info@impresoresgraficos.com

DR. FAUSTINO GONZÁLEZ-LUNARO ALONSO
 -Medicina General-
 -Geriatría-Tratamiento del Tabaco-
 ADESLAS, AXA, DKV, CASER, HNA, ASEFA
 DIVINA PASTORA, SERAMED, FIATC
 C/ Pérez Galdós 28 - SAN FERNANDO 617 98 15 56

T. 956 886 183
 M. 601 246 120
 SAN FERNANDO (Cádiz)
 www.grupodb.com

CAMPAÑA DE NAVIDAD
 del 2 al 28 de diciembre de 2024
 lunes a viernes (excepto festivos) de 18:30 a 20:30
 Capilla de M^o Srma. de los Desamparados
PLAZA DE SAN JOSÉ
 Recogida de alimentos, material de higiene, productos para bebés y juguetes nuevos
 Colaboramos con:
 "Asociación Red Madre"
 "Cruz Roja"
 "Albergue de San Vicente de Paúl"
 "Cáritas Parroquial de San Francisco"
 Donativos en metálico:
 BIZUM 01363
 cuenta de CajaSur IBAN ES30 0237 0406 0191 6256 6881
 (deducible hasta un 80% en el I.R.P.F.)

- **Reyes Magos Solidarios**

Como cada navidad, se llevó a cabo la recepción de niños y niñas por parte de nuestros Reyes Magos Solidarios.

En este curso cofrade, dicho honor recayó sobre D. Raúl Mc Ginley Muñoz. Policía Nacional. D. Andrés Quijano de Benito. Presidente de la Asociación de Belenistas de Andalucía y miembro de la Asociación de Fotógrafos Cofrades Isleños (FOCOIS) y D. Salomón López Dávila. Tatuador en el estudio Golden Bro.





CUARESMA 2025

LUZ PARA DESAMPARADOS

Colabora con la iluminación
del paso de palio de
María Santísima de los
DESAMPARADOS

DONATIVOS:

1^a-5^a fila: 5 euros

6^a - 8^a fila: 10 euros

Alturas:

1^a fila: 30 cms

2^a fila: 35 cms

3^a fila: 45 cms

4^a fila: 55 cms

5^a fila: 65 cms

6^a fila: 75 cms

7^a fila: 85 cms

8^a fila: 90 cms

Fotografía: Antonio Luis Belizón Conde

Diseño: Jaime Posada García

Juventud

La Vocalía de Juventud de la Hermandad de Desamparados se dedica a impulsar la implicación de los hermanos jóvenes en todas las actividades y proyectos de la hermandad. Con diversas iniciativas, se busca integrar a los jóvenes en la vida comunitaria, promoviendo valores como la solidaridad, el compromiso y la responsabilidad. La vocalía organiza eventos culturales, formativos y recreativos que permiten a los jóvenes desarrollar sus habilidades y talentos, al tiempo que fortalecen los lazos de hermandad y amistad. Se fomenta la participación de los jóvenes en acciones de voluntariado y en la planificación y ejecución de las actividades de la hermandad, ofreciendo un espacio donde puedan expresar sus ideas y contribuir al crecimiento de la comunidad. En resumen, la participación activa de los hermanos jóvenes es un pilar fundamental para la Hermandad de Desamparados, asegurando un futuro lleno de entusiasmo y dedicación.



Mercedes Godoy. Vocal de Juventud.

- **Día de la madre: Visita a la residencia de mayores el 5 de Mayo de 2024**

La Hermandad de Desamparados ha llevado a cabo un acto de reconocimiento y cariño hacia las madres de la residencia de acogida para mayores San José.

Dicho acto ha consistido en la entrega de flores a cada una de las señoras mayores que están acogidas en el centro.

Con este humilde homenaje en un día tan señalado, se ha querido hacer llegar el cariño y la compañía a personas que, por diferentes circunstancias, pudieran sentir la soledad en un día tan especial.

Como miembros de nuestra venerable hermandad, estamos comprometidos con la caridad, el auxilio y la labor social. Y es por ello por lo que debemos dar ejemplo.



- **Visita del grupo joven de la Hermandad del Nazareno de Chiclana**

El pasado domingo 12 de Mayo recibimos la visita de hermanos de la Hermandad del Nazareno de Chiclana. De este modo, nuestro grupo joven pudo mostrar y hacer disfrutar del patrimonio, costumbres y maneras de hacer de nuestra hermandad.



- **Procesión del Niño Jesús de Praga**

También el domingo 12 de Mayo tanto el grupo infantil como el grupo joven de nuestra hermandad participó en el cortejo procesional del Niño Jesús de Praga.



• **Encuentro de jóvenes en la casa de hermandad de La Caridad**

El 25 de Enero de 2025 se llevó a cabo en la casa de hermandad de La Caridad un encuentro de jóvenes al que, por supuesto, nuestro grupo joven asistió.

Gracias a la hermandad anfitriona por tanto cariño.



- **Otras colaboraciones**

- Decoración y ornato de actividades litúrgicas.
- Participación y colaboración en distintos actos solidarios:
 - Zambomba
 - Reyes Magos,
 - Concurso solidario y nacional de corte de paleta
 - Ensayos solidarios
 - Limpieza de enseres
 - Creación de flores de papel para decoración de la salida de Las Mercedes
 - Entrega de ramo a Santa Elena

Al margen de las actividades programadas y mostradas en este capítulo de la Vocalía de Juventud, es de merecido reconocimiento y mención la participación de los jóvenes de nuestra hermandad en prácticamente todas las actividades que se desarrollan.

El trabajo de nuestros grupos joven e infantil es testimonio del germen de la semilla cofrade que generación tras generación se va sembrando.

Esta siembra, como toda siembra, germinarán algunas semillas y otras no. Asimismo, de las que germinen, unas darán frutos y otras no. Así es el devenir natural del desarrollo del aprendizaje en las personas.

Pero esto no debe ser óbice para que se siga sembrando, pues debemos seguir dando testimonio del carácter solidario, caritativo y cristiano de nuestra hermandad.

Desde aquí, agradecer su colaboración predisposición y trabajo a todos y cada uno de los jóvenes y niños/as que conforman nuestro grupo joven e infantil.

JULIA MORENO: Testimonio de juventud y trabajo en nuestra hermandad.

Hola hermano, soy Julia Moreno miembro del Grupo Joven de esta hermandad desde el año 2023. Me hice hermana de Desamparados a raíz de mi madre ya que ella y mis tías pertenecieron a esta hermandad entre los años 1991- 2001, motivo por el cual mi hermano y yo decidimos también formar parte de ella.



Pocos días antes de la Semana Santa de 2023, fue cuando nos inscribimos como hermanos y tuvimos la suerte de que aún quedaban algunas túnicas libres de nuestras tallas. Nos pusimos muy contentos de poder realizar nuestra primera estación de penitencia en Desamparados. Siempre recordaré a la perfección lo felices y afortunados que nos sentimos de aquel Viernes Santo.

Una vez pasada la cuaresma, empecé a colaborar en la hermandad y asistir a los actos y actividades propuestas por la Vocal de Juventud. Como por ejemplo, representar a la hermandad en la procesión de Santa Elena o en el Corpus Christi.

En agosto la capilla permanece cerrada y durante ese mes esperaba con mucha ilusión la llegada de un nuevo septiembre. El mes donde me reencuentro con mis hermanos y amigos que ahora considero mi segunda familia, pues ellos desde un primer momento me acogieron con los brazos abiertos e hicieron que me sintiera muy cómoda.

Además, los primeros días de septiembre empezamos con los preparativos para la procesión de Ntra. Sra. de las Mercedes, momento que disfruto mucho pues nos reunimos todos los miembros del grupo joven e infantil para adornar la plaza y la calle San José.

Actualmente, ejerzo el cargo de Secretaria del Grupo Joven y he aprendido varias funciones, como por ejemplo: los puntos que forman parte de una convocatoria en una reunión de junta o como redactar un acta. Y sobre todo la importancia de un buen trabajo en equipo.

Estoy muy contenta de pertenecer a esta hermandad y de seguir aprendiendo día tras día. Por ello, te invito a si estás interesado a crecer como cristiano vengas a formar parte del grupo joven.

Tu hermana, Julia Moreno.



**SIGUE LAS NOTICIAS DE NUESTRA
HERMANDAD A TRAVÉS DEL
CANAL DE WHATSAPP:**

Hermandad de Desamparados (San Fernando)

ESCANEANDO EL SIGUIENTE CÓDIGO QR



Liturgia

La liturgia cristiana es el corazón de la fe, un espacio sagrado donde la comunidad se une para celebrar los misterios divinos y reforzar su identidad espiritual. A través de ritos, símbolos y sacramentos, no solo se transmite la tradición, sino que se actualiza la presencia de lo trascendente, creando un diálogo entre lo humano y lo divino. La liturgia estructura la vida eclesial, ofreciendo un marco para la oración, la reflexión y la caridad, pilares que sostienen la cohesión comunitaria.

En la Hermandad de Desamparados, este legado adquiere un matiz profundo. Sus cultos, arraigados en la devoción a la Virgen de los Desamparados, combinan solemnidad y fervor popular. Procesiones, vigiliyas y actos penitenciales no solo honran su advocación, sino que también reflejan un compromiso histórico con los más vulnerables. A lo largo de los siglos, la hermandad ha adaptado sus prácticas litúrgicas a los contextos sociales, manteniendo vivas tradiciones y el uso de iconografía, mientras integra nuevas formas de participación. Así, su liturgia no solo preserva un patrimonio sagrado, sino que alimenta la esperanza y la solidaridad, siendo testimonio vivo de fe en acción.



Javier Cordero. Vocal de liturgia.

Actividades ordinarias organizadas y realizadas:

- Rezo de Santo Rosario.
- Oración de primer viernes de cada mes.
- Función en honor de la Inmaculada Concepción.
- Solemne función del Cristo de la Sangre
- Presentación del cartel de Nuestra Señora de las Mercedes
 - La presentación de este cartel fue llevada a cabo por nuestro queridísimo hermano D. Javier Vela Fierro, siendo la fotografía del cartel correspondiente a D. Fernando E. Fossati



Formación

La formación en los hermanos de la Hermandad de Desamparados: Comunión y crecimiento en la fe

La formación en los hermanos de la Hermandad de Desamparados se fundamenta en un compromiso comunitario, alimentado por conferencias y actividades fraternas que nutren tanto la fe como el servicio. Estas iniciativas, arraigadas en la oración y los sacramentos, son espacios donde se profundiza en la doctrina cristiana y se fortalece el vínculo con Cristo, inspirados por la Virgen de los Desamparados, madre y modelo de entrega. Las conferencias, impartidas por hermanos y expertos, ofrecen reflexiones bíblicas, catequéticas y pastorales que guían a los hermanos a discernir su vocación de amor al prójimo, especialmente a los más vulnerables.

Las actividades de hermandad —como ornadas de caridad y procesiones— no solo fomentan la unidad, sino que son escuela práctica de humildad y misericordia. En ellas, los hermanos aprenden a vivir el mandato de Jesús: «Amaos los unos a los otros como yo os he amado» (Jn 13,34). Este proceso formativo, acompañado por la Eucaristía y la oración, transforma corazones y mentes, integrando la espiritualidad mariana con el compromiso social. Así, cada hermano crece como discípulo misionero, edificando la Iglesia desde la sencillez y la fraternidad, testimoniando que en el servicio a los desamparados se encuentra el rostro de Cristo.

Nuria Castañeda. Vocal de formación.



- Panis Vitae



- **Mesa redonda: Historia de nuestra hermandad** (28 de Junio)



Uno de nuestros hermanos fundadores, Pepe Barroso, fue homenajeado reconociendo así su figura dentro de nuestra hermandad ¡¡Feliidades Pepe!!

• Conferencia: Redentora de cautivos - El origen de nuestra hermandad



• Conferencia: El cortejo - Catequesis de nuestra fe



Tesorería



- Estado de cuentas 2024 del 1 de Enero al 31 de Diciembre de 2024

I N G R E S O S	
Cuotas de hermanos/as.....	10.909,11 €
Donativos, Ofrendas y Cepillos.....	14.257,63 €
Subvenciones.....	3.483,07 €
Otros ingresos.....	11.666,17 €
TOTAL INGRESOS.....	40.315,98 €
G A S T O S	
Mantenimiento (Alquiler local, Electricidad, etc.).....	14.538,28 €
Secretaria (Impresos, sellos, fotocopias, etc.).....	762,52 €
Cultos Internos (Flores, cera, estipendios, etc.).....	1.011,30 €
Cultos Externos (Flores, cera, estipendios, etc.).....	10.151,79 €
Obras Benéficas y Sociales (Aportar justificantes)	4.932,97 €
10 % Fondo Diocesano Solidaridad año 2023.....	7,95 €
0,7% Ayuda al Tercer Mundo año 2023.....	0,56 €
Restauraciones.....	0,00 €
Nuevas adquisiciones.....	7.332,88 €
Compras y amortizaciones de Inmuebles.....	0,00 €
Gastos financieros.....	0,00 €
Gastos varios.....	314,65 €
Gastos extraordinarios.....	0,00 €
TOTAL GASTOS.....	39.052,90 €
R E S U M E N	
Ingresos del presente Ejercicio	40.315,98 €
Gastos del presente Ejercicio...	39.052,90 €
BENEFICIO O PERDIDA presente ejercicio	1.263,08 €
SALDO 1 DE ENERO DE 2024.....	5.225,26 €
SALDO 31 DE DICIEMBRE 2024.....	6.488,34 €
10% Fondo Diocesano de Solidaridad 2025	126,31 € 150,00 €
0,7 % Ayuda al Tercer Mundo 2025.....	8,84 € 50,00 €
Adjuntar justificantes de estos ingresos	

NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES DE SAN FERNANDO...

...UNA POSIBLE OBRA DE JOSÉ ESTEVE BONET (*por Jesús Garrido Pérez*)

RECORRIDO HISTÓRICO

La imagen objeto de estudio fue la titular mariana de la Hermandad de Nuestra Señora de las Mercedes y Santos Crispín y Crispiniano, que fundó el gremio de zapateros en la Real Isla de León en 1794, estableciéndose en la Capilla del Santo Cristo de la Vera Cruz de San Fernando.



Figura 1: Virgen de las Mercedes de San Fernando.
Fotografía de Antonio Luis Belizón Ibáñez.

El recorrido histórico de la imagen lo podemos resumir en tres etapas bien diferenciadas:

1. La de su origen fundacional como titular de la hermandad de Nuestra Señora de las Mercedes.
2. La de su cambio de sede a la Iglesia Mayor Parroquial y extinción de la hermandad.
3. La de su recuperación por la hermandad de los Desamparados de San Fernando.

Dado que el objetivo de este artículo es establecer una posible autoría de la talla, es interesante resaltar ciertos datos recopilados por el historiador D. Fernando Mósig Pérez en su artículo "Historia de la Virgen de las Mercedes", sobre todo los relacionados con su etapa fundacional, donde podemos establecer el origen de la hechura de la imagen.

En esta etapa hay que destacar dos aspectos:

1. La influencia de la gremial de zapateros establecida en Cádiz, ya que en 1773, casi veinte años antes de la fundación de la Hermandad, el gremio de zapateros isleños presentó sus ordenanzas al Consejo de Castilla, basándolas en las de Cádiz y escogiendo también como protectores a la Virgen de las Mercedes y a los Santos Crispín y Crispiniano.

2. La influencia devocional, procedente de la orden jerezana de mercedarios calzados y personalizada en la figura de fray Cayetano Quijada Bello, religioso mercedario calzado del convento de Jerez de la Frontera, que vino a predicar a la Real Isla de León a finales del s.XVIII, siendo muy bien acogido en el barrio del Santo Cristo y recibiendo el nombramiento de capellán de la Capilla.

La influencia de los mercedarios se vio reflejada un año después de su fundación con la inclusión de la hermandad, por parte del maestre general de la Orden Mercedaria, fray Diego López Domínguez, a la Real y Militar Orden de María Santísima de la Merced, Redención de Cautivos, a efecto de conseguir las indulgencias, prerrogativas y gracias espirituales concedidas a las cofradías de la Orden por los sumos pontífices.

Fray Cayetano fue el gran impulsor de la devoción a la Virgen de las Mercedes en el barrio del Santo Cristo, ya que en los pocos años de vida de la hermandad queda constancia de la celebración de novenas, funciones solemnes y veladas en la plaza del barrio con motivo de su festividad el 24 de septiembre, así como la fundación de la primera capilla musical de la villa, de la que el fraile formaba parte como contralto o la intención de colocar una hornacina, con la representación de la Virgen, para propagar su devoción.

Motivado por esta creciente devoción mercedaria, se intentó en varias ocasiones fundar un convento de padres mercedarios calzados en el barrio, y que la Hermandad de las Mercedes se trasladara al mismo, pero la historia de la hermandad mercedaria isleña se ve truncada apenas iniciada, ya que sufre dos contratiempos:

Las medidas anticlericales y antigremiales tras la invasión francesa (1808-1813) y proclamación de la Constitución de 1812.

El regreso en 1815 de fray Cayetano Quijada¹ a su convento de Jerez, del que llegaría a ser comendador superior.

La Hermandad y sus imágenes titulares, tras este declive, se trasladaron a la Iglesia Mayor Parroquial, siendo el año de 1819 la primera referencia documental de su nueva ubicación. Hasta 1825 hay constancia sobre la celebración de sus cultos, pero en una nómina de hermandades isleñas del año 1834 se la menciona ya como extinguida, pasando la imagen a ser devoción popular, sin hermandad, y permaneciendo durante más de 120 años a los pies de la nave del Sagrario de la Iglesia Mayor Parroquial.

Nota 1: Hay constancia documental, recogida en el libro "Quinientos años de devoción a Jesucristo Aparecido, de Marcial García García", de que un tal fray Cayetano Quijada y Bello llegó a ser Comendador del Convento de Moratalla: "En 1830(39) es comendador fr. Cayetano Quijada y Bello, extremeño muy aficionado a la pintura y escultura".

Las fuentes documentales, tanto decimonónicas como de principios del s. XX, la describen siempre como imagen de media talla, con el Niño Jesús de talla en sus brazos, vestidos con sus hábitos blancos, con corona, cetro y escudo de la Orden de la Merced, iconografía usada para representar a la Virgen de la Merced a partir del siglo XVI.

En 1940 se sitúa a la imagen de la Virgen de las Mercedes en la cabecera de la nave de la epístola, en la denominada sala de duelo, hasta que en la década de 1960, tras dismantelar los altares de esta zona del templo, se retira del culto y es depositada en el interior de las dependencias parroquiales.

La fotografía más antigua que se conoce es de 1965, año en la que la parroquia la utiliza para montar un nacimiento con la imagen de San José venerada en la Iglesia Mayor y el Niño Jesús del Sagrario. La efigie de la Virgen fue utilizada a finales de los años setenta y principios de los ochenta del siglo XX por algunas cofradías isleñas para sus propios cultos o altares efímeros. Así lo hicieron, entre otras, la Hermandad de la Soledad (usándola como Santa María Magdalena en algún altar de cultos), la Cofradía de Jesús de Medinaceli (que la usó para colocarla en altares efímeros en las procesiones de Corpus Christi de esos años) o como simulacro de Dolorosa.



Figura 2: Nacimiento con la Virgen de las Mercedes. Archivo Quijano.



Figura 3 y 4: Altares Efímeros para la festividad de Corpus Chisti. Archivo Archicofradía de Medinaceli.



Figura 5: Virgen de las Mercedes vestida como Dolorosa. Archivo Archicofradía de Medinaceli.

En estos años la efigie del Niño Jesús desaparece de las dependencias de la Iglesia Mayor Parroquial, apareciendo de forma puntual en un montaje de la Hermandad del Nazareno del Amor de Cádiz y estando en posesión del imaginero D. Alfonso Berraquero García hasta 2003.

La última etapa de la Virgen de las Mercedes sucede en la década de los 80, cuando en 1985 fue recuperada para el culto con motivo de la fundación de la Hermandad de los Desamparados, con sede canónica en el antiguo Hospital de San José, convirtiéndose en la Titular Dolorosa de la cofradía hasta 1997, fecha en la que se devuelve a la Iglesia Mayor Parroquial tras el encargo de una nueva talla de la Virgen de los Desamparados al imaginero Alfonso Berraquero García.



Figura 6: Virgen de las Mercedes como Virgen de los Desamparados.
Archivo Hermandad de los Desamparados.

En 2002, la Hermandad de los Desamparados inició los trámites para recuperar y exponer a la veneración pública en su sede canónica la imagen que durante una década fue Titular, pero esta vez bajo su advocación original de Virgen de las Mercedes con el Niño Jesús que estaba en posesión de D. Alfonso Berraquero García. La Virgen de las Mercedes se convirtió en Titular Gloriosa de la Corporación según decreto fechado a 4 de junio de 2014, recibido por la Hermandad de los Desamparados el 6 de febrero de 2015.



Figura 7: Virgen de las Mercedes como Titular Gloriosa de la Hermandad de los Desamparados.
Fotografía de Jesús Garrido Pérez.

RESTAURACIONES Y/O MODIFICACIONES EFECTUADAS

La primera intervención de la que hay constancia documental se produce cuando se cede la imagen como titular fundacional de la Hermandad de los Desamparados y la realiza el restaurador gaditano D. José Miguel Sánchez Peña, quien tras una consolidación y reintegración de la policromía original, adapta la talla de la Virgen de las Mercedes a su nueva condición de "dolorosa", colocando lágrimas de cristal en su rostro y nuevas pestañas.



Figura 8 y 9: Virgen de las Mercedes como Virgen de los Desamparados tras la intervención de Sánchez Peña.
Archivo Hermandad de los Desamparados.

Aunque sin constancia documental pero sí verbal, en su etapa como Virgen de los Desamparados se producen repintes en su rostro para acentuar los "rasgos dolorosos", dato que se evidencia en las últimas fotografías en las que procesionó en Semana Santa.



Figura 10: Virgen de las Mercedes como Virgen de los Desamparados en una de sus últimas salidas procesionales como dolorosa. Archivo Hermandad de los Desamparados.

En 2003, cuando la hermandad recupera a su primitiva titular en su advocación original, el imaginero isleño D. Alfonso Berraquero García la interviene, dotándola de nuevo candelero, eliminando las lágrimas de cristal y repolicromando por completo la imagen con el objetivo de subsanar los desperfectos que hubiera en la policromía, añadiendo unas nuevas pestañas.

No hay constancia documental de la intervención de la imagen del Niño Jesús pero sí que se observan a simple vista repintes y pátinas para disimular pérdidas en los estratos de policromía, reparación de elementos que se habían desprendido o fracturado (como una de las piernas) y uso de pasta de madera en zonas puntuales del cabello, en algún caso para tapar una grieta en el ensamble de la mascarilla acentuada por el paso del tiempo.



Figura 11 y 12: Virgen de las Mercedes en el taller de Alfonso Berraquero García.

Fotografías de Antonio Luis Belizón Ibáñez.



Figura 13: Aspecto actual de la Virgen de las Mercedes.
Fotografía de Jesús Garrido Pérez.

ANÁLISIS MORFOLÓGICO-ESTILÍSTICO.

La imagen de la Virgen de las Mercedes se trata de una escultura de vestir, donde solamente están acabadas con total detalle las partes exteriores, las cuales quedan descubiertas de los elementos textiles y la peluca de pelo natural, es decir, cabeza y manos. El resto del cuerpo, formado por los brazos articulados, torso y candelero quedan debajo de las vestimentas y por tanto están realizados de forma muy simplificada.

El rostro, de proporción alargada y sin excesos de rasgos expresivos, presenta una nariz de cartílago alto y recto que dotan a la imagen de un perfil clásico. Los orificios nasales no son muy protuberantes y están conectados al interior de la mascarilla. Las facciones están suavizadas, los pómulos poco marcados y con el mentón y barbilla redondeados. Respecto a la boca, unos labios finos que dejan entrever los dientes en su parte superior, que con la intervención de D. Alfonso Berraquero se aprecian menos ya que los repinta parcialmente con el mismo tono carmín de los labios.

Los ojos de cristal están enmarcados por amplios párpados superiores, resaltando una forma almendrada. Las cejas finas y arqueadas antes de la intervención de Berraquero, muestran ahora un “peleteado”, también visible en los párpados inferiores, que distorsiona el arco de trazo uniforme que se observa en fotografías antes de esta intervención. En la figura 2 se observa a la Virgen sin pestañas, por lo que puede ser un añadido posterior a 1965.

Sus manos presentan formas redondeadas y estilizadas. La mano derecha está concebida para sostener el cetro, estando semi unidos el pulgar y el índice, formando un círculo para sostener el atributo, el dedo corazón semi extendido y próximo al índice, y el anular y meñique alejados de estos. La mano izquierda está concebida para simular que sostiene al Niño Jesús, formando un ángulo entre la posición del pulgar e índice, y el índice con el resto de dedos que se encuentran muy próximos entre si.



Figura 14 y 15: Aspecto actual de la Virgen de las Mercedes. Fotografías de Jesús Garrido Pérez.

En cuanto a la talla del Niño Jesús, aunque está pensada para ser vestida, está completamente anatomizada. En su rostro, que destaca un semblante tierno y cándido, destacan los mofletes anchos y caídos, pequeño mentón con barbilla y papada redondeada. La nariz, de cartílago bajo y redondeado, tiene los dos orificios realizados en profundidad, al igual que la boca entreabierta que deja ver la dentadura y la lengua. La frente aparece despejada y el pelo aparece con alborotados rizos en las zonas más próximas al rostro, que se van apretando en espirales a medida que el cabello llega a la zona de la nuca. Hay zonas donde se observa pasta de madera.

Las cejas, pestañas y la intersección del rostro con la talla del cabello aparecen con un peleteado similar al del rostro de la Virgen después de la intervención de Alfonso Berraquero.

La anatomía del Niño aparece con formas redondeadas, destacando la zona de la barriga, nalgas, muslos, pies y manos.

La posición de la mano derecha aparece bendiciendo mientras que la de la mano izquierda aparecen al igual que la de la mano derecha de la talla de la Virgen, para sostener un elemento simbólico de la iconografía que representa (cetro, escapulario o grilletes).

La pierna izquierda aparece adelantada, flexionada y semi cruzada respecto a la derecha, que se muestra más estirada.



Figura 16, 17 y 18: Niño Jesús de la Virgen de las Mercedes.

Fotografías de Jesús Garrido Pérez.

ESTUDIO COMPARATIVO CON OTRAS OBRAS DEL MISMO AUTOR Y/O ÉPOCA

Diversos expertos en restauración e historia del arte levantinos, como es el caso de D. Santiago Rodríguez López, Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Murcia y Conservador y Restaurador de Bienes Culturales, apuntan que la obra podría tener un origen valenciano, concretamente relacionado con la producción de José Esteve Bonet, discípulo de Ignacio Vergara y escultor de cámara honorario de Carlos IV, del que contamos con algunas obras documentadas en la provincia, concretamente las imágenes del Cristo de la Defensa, Virgen de la Defensa y Virgen de la Compasión, encargadas para Jerez de la Frontera, además de las que se encuentran en Andalucía, como es el caso de Huelva (Virgen de Gloria de la Esperanza, Ayamonte), Sevilla (San José de la Catedral) y Córdoba (Virgen del Carmen de la Catedral).



Figura 19, 20 y 21: Detalle del grupo escultórico de la Virgen de la Compasión de Jerez y del San José de la Catedral de Sevilla.

Fotografías de Jesús Garrido Pérez.

El estudio realizado por la Historiadora del Arte, Marina Belso Delgado, sobre el estilo de Esteve Bonet y el patrón común que se da entre sus obras conocidas, encaja con el análisis morfológico y estilístico del conjunto de la Virgen de las Mercedes.

El rostro de la Virgen, con su característico perfil que recuerda a los modelos de la Antigüedad Clásica, se repite en la obra de Esteve Bonet, siendo muy representativo en la imagen de vestir de Santa Catalina de Siena de la Orotava, con la que no solo guarda la similitud del rostro, sino también en la forma de resolver la talla del cuerpo hasta el inicio del candelero, o con la Virgen del Rosario de la Cofradía Marraja de Cartagena, donada a esta en 2002 por la familia Duelo (el Niño Jesús es obra contemporánea de Arturo Sierra).



Figura 22, 23 y 24: Perfil de Santa Catalina de Siena (fotografía de Josué Hernández Martín), la Virgen del Rosario de Cartagena (archivo de la Cofradía Marraja) y la Virgen de las Mercedes (fotografía de Jesús Garrido Pérez).



Figuras 25 y 26: Santa Catalina de Siena (fotografía de Josué Hernández Martín) y la Virgen de las Mercedes (fotografía de Antonio Luis Belizón Ibáñez).

La visión frontal del rostro también guarda muchas similitudes con otras obras del imaginero valenciano, como es el caso de la Virgen de la Merced de Algar de Palancia, las desaparecidas Virgen del Carmen del Convento de San José de Caudete y Virgen de la Seo de Valencia.

La posición de la mano que sostiene el cetro también es un grafismo muy repetido en la obra de Esteve Bonet, como es el caso de la Virgen de la Merced de Toledo, de Palma de Mallorca, la Virgen del Carmen de Córdoba o Virgen del Carmen de la Roda.

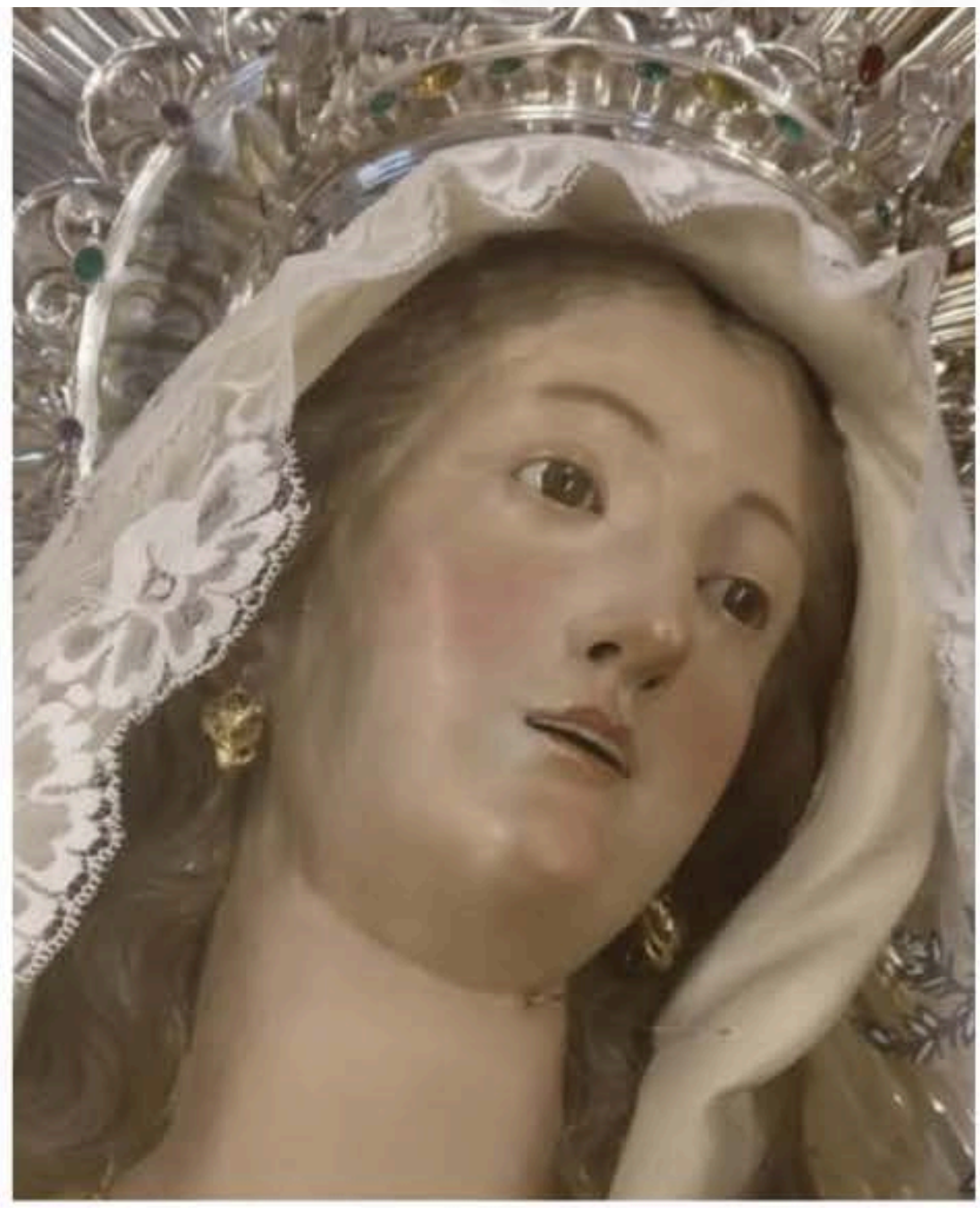


Figura 27 y 28: Virgen de la Merced de Algar de Palancia (fotografía del Ayuntamiento de Algar de Palancia) y Virgen de la Merced de Palma de Mallorca (archivo Cofradía de Nuestra Madre y Señora de la Merced de Palma de Mallorca).



Figura 31 y 32: Antigua Virgen de la Seo de Xàtiva (imagen extraída de *Las Provincias*, 3 de agosto de 1923. *Prensa Histórica*.) y Virgen del Carmen de Caudete (fotografía de los años 20. Colección de doña Dolores Díaz Graciá).



Figura 33 y 34: Detalle de la mano de la Virgen de la Merced de Algar de Palancia (fotografía del Ayuntamiento de Algar de Palancia) y Virgen de la Merced de Palma de Mallorca (archivo Cofradía de Nuestra Madre y Señora de la Merced de Palma de Mallorca).

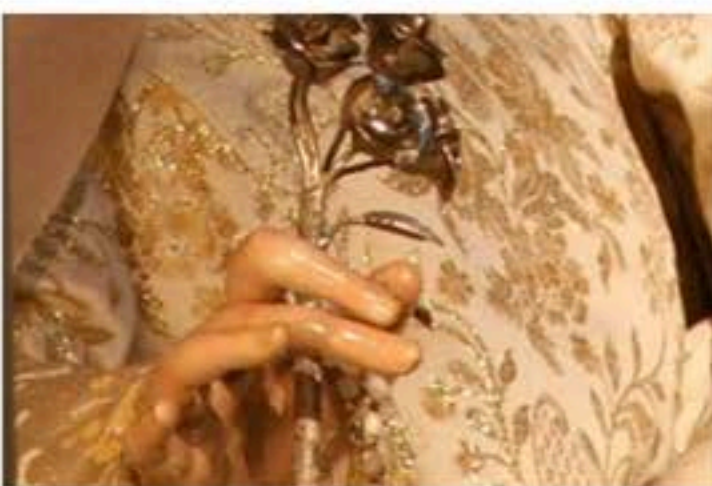


Figura 35, 36 y 37: Detalle de la mano de la Virgen del Rosario de Cartagena (archivo de la Cofradía Marraja), de la Virgen de las Mercedes (fotografía de Jesús Garrido Pérez) y de la Virgen del Carmen de la Catedral de Córdoba (archivo Cabildo Catedral de Córdoba).

La talla del Niño Jesús es igual de concluyente, repitiéndose los modelos de Niño Jesús, con bucles de cabellos apretados, y además de bendecir, en los conjuntos anteriormente mencionados y de otros como pueden ser el Niño Jesús Triunfante de Algar de Palancia, el Niño Jesús de la Ermita de Llutxent, del Belén del Príncipe del Palacio Real o los mostrados en la exposición del museo Salzillo "Puer Natus: Imágenes del Divino Infante" y en la subasta de septiembre de 2024 de Ansorena, adquirido por el Museo Nacional de Escultura, con una indudable similitud.

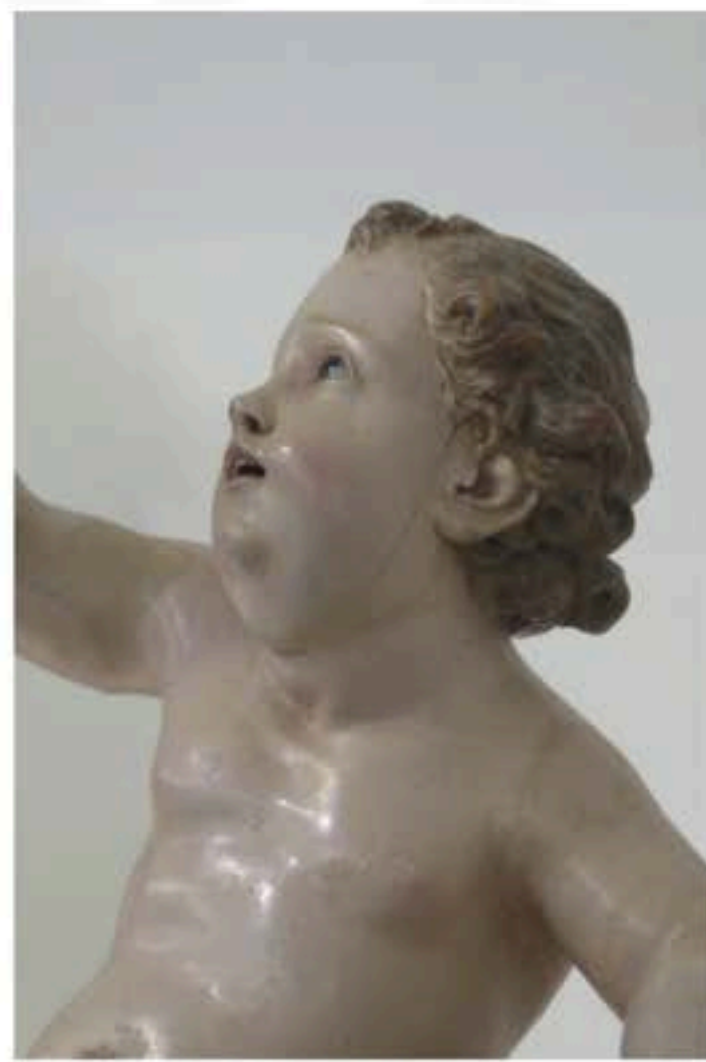


Figura 38 y 39: Virgen del Carmen de la Roda (fotografía de 1929) y Niño Jesús de colección particular de la exposición "Puer Natus" del museo Salzillo (fotografía de Aarón Ruiz Berná).



Figura 40 y 41: Niño Jesús Triunfante de Algar de Palancia y Virgen de la Merced de Palma de Mallorca (archivo Cofradía de Nuestra Madre y Señora de la Merced de Palma de Mallorca).



Figura 42: Niño de la Virgen de las Mercedes. Fotografía de Jesús Garrido Pérez.



Figura 43, 44 y 45: Niño Jesús de colección particular de la exposición "Puer Natus" del museo Salzillo. Fotografías de Aarón Ruiz Berná.



Figura 46 y 47: Conjunto de la Virgen del Carmen. Fotografías de la casa de subastas Ansorena.



Figura 48: Niño Jesús de la Virgen de las Mercedes. Fotografía de Jesús Garrido Pérez.

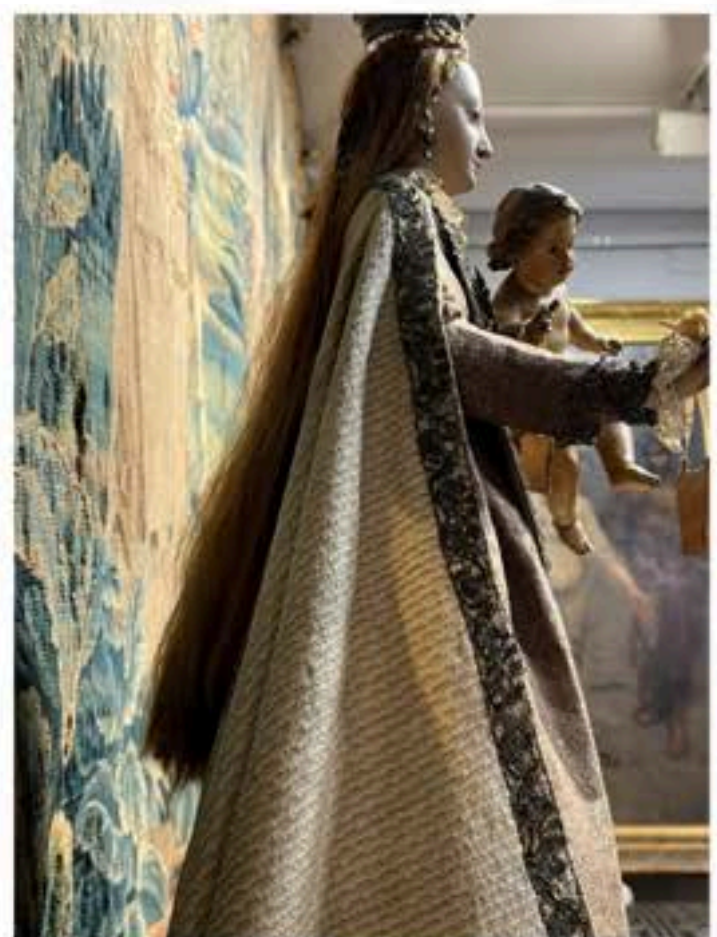
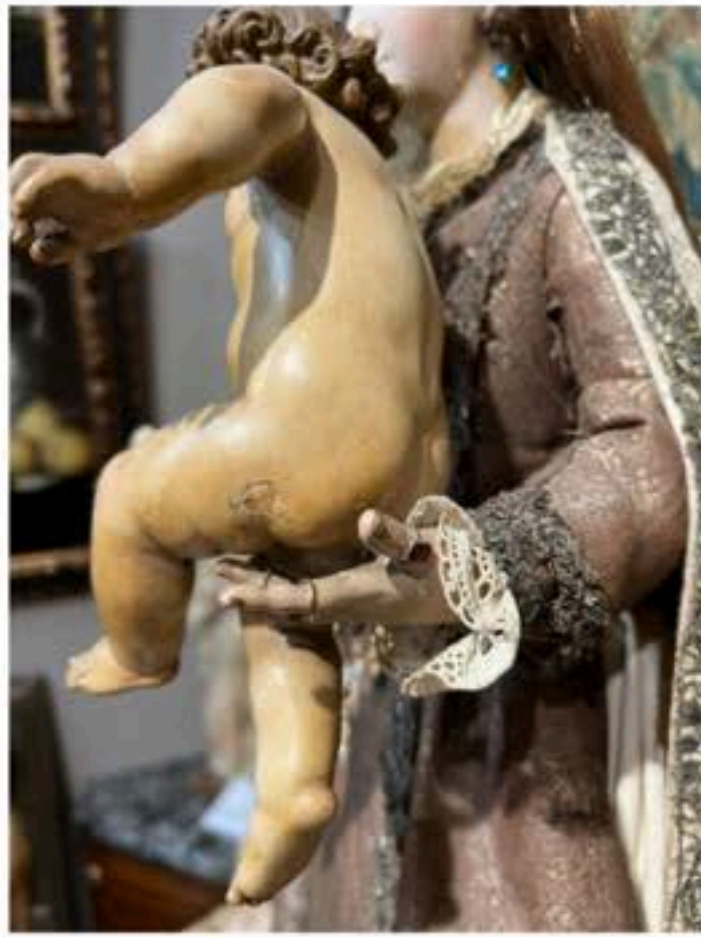


Figura 49, 50, 51, y 52: Conjunto de la Virgen del Carmen. Fotografías de la casa de subastas Ansorena.
Pieza adquirida por el Estado para el Museo Nacional de Escultura.





Figura 53: Conjunto de la Virgen del Carmen. Fotografías de la casa de subastas Ansorena.
Pieza adquirida por el Estado para el Museo Nacional de Escultura.

Estos modelos se repiten en los ángeles de los distintos conjuntos escultóricos, destacando los la Virgen de la Compasión de Jerez o los del conjunto de San Vicente Mártir del Museo Histórico Municipal de Valencia, en los que se observa detalladamente la forma de concebir boca, dientes y lengua, los bucles del cabello o los característicos ojos de cristal.



Figura 54, 55 y 56: Detalle de los ángeles del grupo escultórico de la Virgen de la Compasión de Jerez. Fotografías de Jesús Garrido Pérez.



Figura 57: Niño Jesús de la Virgen de las Mercedes. Fotografía de Jesús Garrido Pérez.

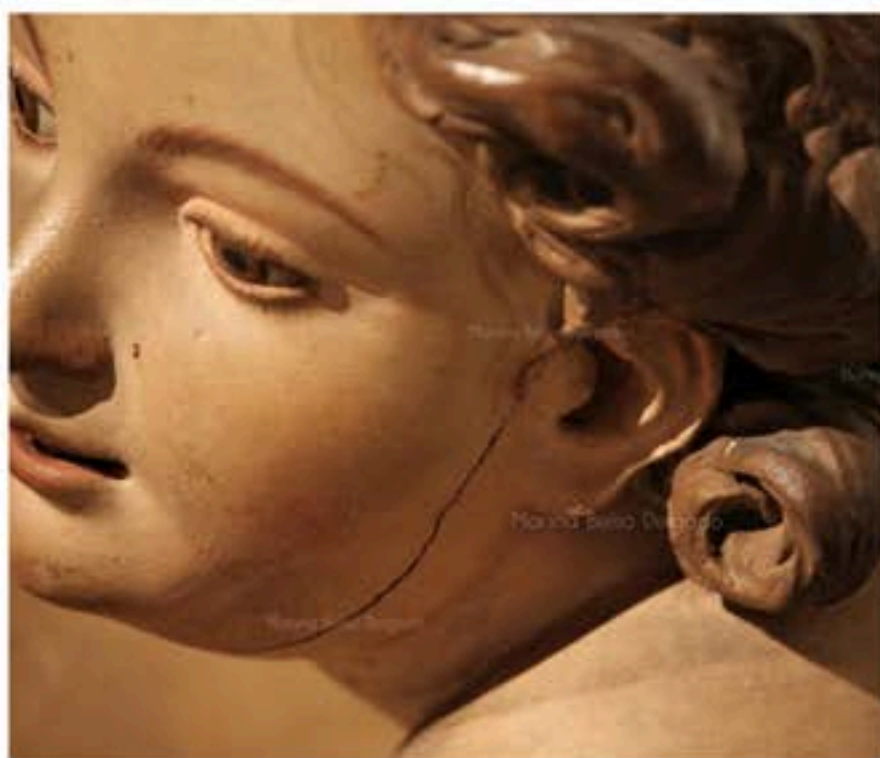
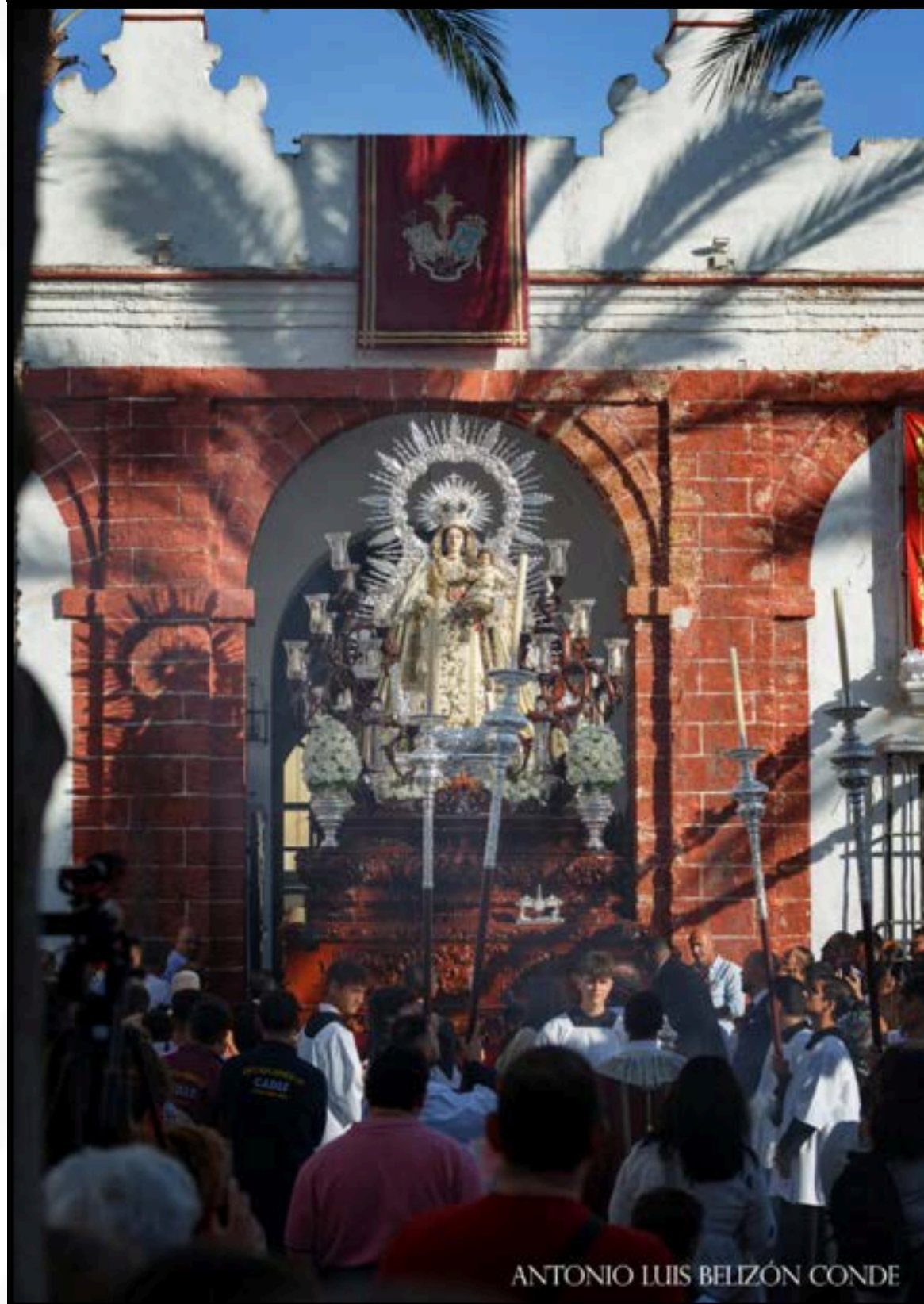
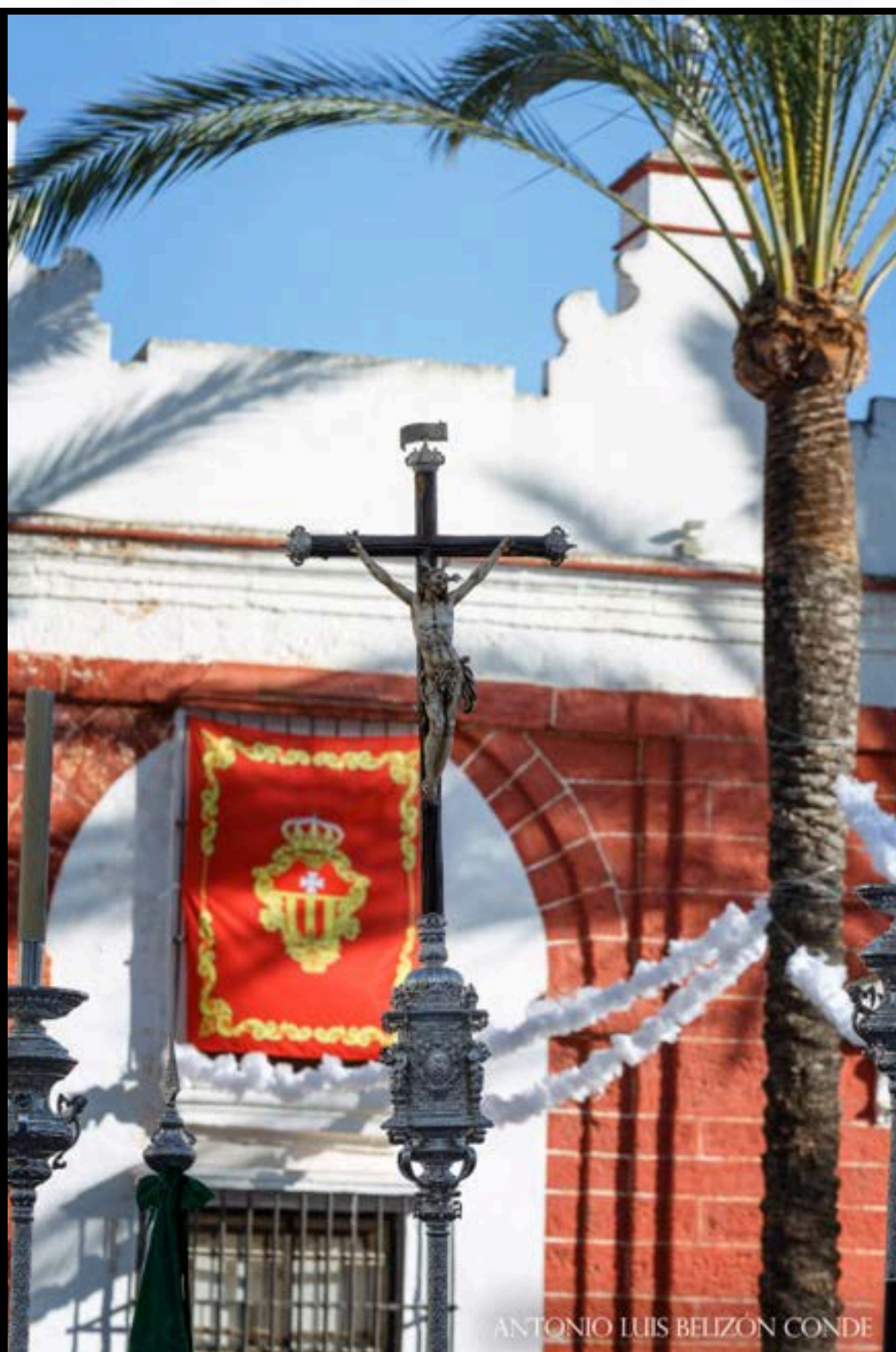


Figura 58 y 59: Detalle de los ángeles del grupo escultórico de San Vicente Mártir. Fotografías de Marina Belso Delgado.

Fotografías de la salida procesional de Nuestra Señora de las Mercedes 2024





ANTONIO LUIS BELIZÓN CONDE



ANTONIO LUIS BELIZÓN CONDE



ANTONIO LUIS BELIZÓN CONDE



Desamparados.

Más que una hermandad

La Hermandad de Desamparados es mucho más que una institución religiosa: es una familia unida por la fe, el servicio y un ambiente de alegría que contagia a cuantos se acercan a ella. Este año, como en cada temporada, ha quedado demostrado que el verdadero motor de la cofradía son sus miembros colaboradores, cuyas ganas de trabajar y espíritu de equipo han convertido cada actividad en un testimonio tangible de amor al prójimo. Desde los preparativos de las procesiones hasta las campañas solidarias, el entusiasmo y la predisposición de los hermanos han sido el sello distintivo de un colectivo que vive su fe con las manos en acción y el corazón en Dios.

En este contexto de entrega, los hermanos Sandra Moreno Rubiales y Germán Domínguez Chorat han sido nombrados Hermanos Distinguidos, un reconocimiento que celebra su dedicación.

El buen ambiente de la hermandad se refleja en cada iniciativa, ya sea litúrgica o solidaria. Durante la última Procesión de Nuestra Señora de las Mercedes, decenas de colaboradores trabajaron codo con codo: unos en el cortejo, otros desde el ámbito de la carga, y otros organizando la participación de niños y jóvenes. La labor del equipo de capataces de José de la Cruz fue fundamental en este éxito. Su precisión y liderazgo aseguraron que el paso avanzara con solemnidad, mientras infundían confianza en los cargadores.

De este modo, el espíritu de la hermandad trasciende lo ceremonial.

Tenemos la suerte y el placer de contar con un equipo humano en el que toda persona que lo compone «sirve sin buscar brillar». Este clima de trabajo fortalece los lazos y alimenta la motivación para seguir adelante.

Al cerrar este ciclo cofrade, la Hermandad de Desamparados mira al futuro con esperanza.

Seguiremos trabajando en favor de la caridad, la solidaridad y la dignificación de los más vulnerables.







ORACIÓN A LA VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS

Ampáranos, Señora y Madre nuestra.

Ampara a nuestras familias,

a nuestros pueblos,

a nuestro mundo actual.

Aleja guerras y discordias.

Une los corazones divididos con alegría de sentirse, junto a ti, hijos
tuyos.

Da, a los que tienen y pueden,

ojos de misericordia y corazón abierto.

Da a todos pan, abrigo y amoroso hogar.

Da salud a los enfermos, paciencia en el dolor

a los que sufren, consuelo a los tristes,

ilusión a quienes la han perdido.

Aparta de las mentes el error,

y de los corazones, la debilidad.

Mueve a los pecadores a volver en sí,

y a los justos a virtud más alta.

Haz que vivamos orando y que vayamos,

con tu nombre en los labios, a contemplarte

en la Gloria junto a tu hijo Jesucristo,

que con el Padre y el Espíritu Santo

vive y reina Dios por los siglos de los siglos.

Amén.

Compuesta por el Excmo. y Rvdmo.

Sr. Arzobispo D. Marcelino Olaechea

